

.....
(Nazwa jednostki)

Rachunek wyników

REGON: 060466097
(Numer statystyczny)

na dzień 31.12.2011

Rachunek wyników sporządzony zgodnie z załącznikiem do rozporządzenia Ministra Finansów z 15.11.2001 (DZ. U. 137 poz. 1539)

Pozycja	Wyszczególnienie	Kwota za rok poprzedni		Kwota za rok obrotowy	
		2010	3	2011	4
1	Przychody z działalności statutowej	212 722,34	174 293,00		
A.	Przychody brutto określone statutem				
I.	Inne przychody określone statutem	212 722,34	174 293,00		
II.	Inne przychody określone statutem				
B.	Koszty realizacji zadań statutowych	215 946,89	177 076,14		
C.	Wynik finansowy na działalności statutowej (wielkość dodatnia lub ujemna) (A-B)	-3 224,55	-2 783,14		
D.	Koszty administracyjne	-	1 987,45		
1	Zużycie materiałów i energii				
2	Usługi obce		251,82		
3	Podatki i opłaty		128,50		
4	Wynagrodzenia oraz ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia				
5	Amortyzacja				
6	Pozostałe		1 607,13		
E.	Pozostałe przychody (nie wymienione w pozycji A i G)		724,08		
F.	Pozostałe koszty (nie wymienione w poz. B, D i H)		4 668,89		
G.	Przychody finansowe	620,55	958,06		
H.	Koszty finansowe	-	383,06		
I.	Wynik finansowy brutto na całokształcie działalności (wielkość dodatnia lub ujemna) (C-D+E+F+G-H)	-2 604,00	-8 140,40		
J.	Zyski i straty nadzwyczajne		-		
I.	Zyski nadzwyczajne - wielkość dodatnia				
II.	Straty nadzwyczajne - wielkość ujemna				
K.	Wynik finansowy ogółem (I+J)	-2 604,00	-8 140,40		
I.	Różnica zwiększająca koszty roku następnego (wielkość ujemna)	-2 604,00	-8 140,40		
II.	Różnica zwiększająca przychody roku następnego (wielkość dodatnia)				

Data sporządzenia: 30.03.2011

Podpis

Marek E. Szyba

BILANS

.....
(nazwa jednostki)

na dzień

31.12.2011

REGON: 060466097
(numer statystyczny)

Bilans sporządzony zgodnie z załącznikiem do rozporządzenia Ministra Finansów z 15.11.2001 (Dz. U. 137poz. 1539)

Wiersz	AKTYWA	Stan na 2011		Wiersz	PASYWA	Stan na 2011	
		początek roku	koniec roku			początek roku	koniec roku
1	2			1	2		
A	Aktywa trwałe	-	-	A	Fundusze własne	-2 604,00	-8 140,40
I	Wartości niematerialne i prawne	-	-	I	Fundusz statutowy		-
II	Rzeczowe aktywa trwałe	-	-	II	Fundusz z aktualizacji wyceny		-
III	Należności długoterminowe	-	-	III	Wynik finansowy netto za rok obrotowy	-2 604,00	-8 140,40
IV	Inwestycje długoterminowe	-	-	1	Nadwyżka przychodów nad kosztami (wielkość dodatnia)	-	-
V	Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe	-	-	2	Nadwyżka kosztów nad przychodami (wielkość ujemna)	-2 604,00	-8 140,40
B	Aktywa obrotowe	4 452,25	3 834,90	B	Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania	7 056,25	11 975,30
I	Zapasy rzeczowych aktywów obrotowych	-	-	I	Zobowiązania długoterminowe z tytułu kredytów i pożyczek	-	-
II	Należności krótkoterminowe	360,00	200,00	II	Zobowiązania krótkoterminowe i fundusze specjalne	7 056,25	11 975,30
III	Investycje krótkoterminowe	4 092,25	3 634,90	1	Kredyty i pożyczki	-	-
1	Środki pieniężne	4 092,25	3 634,90	2	Inne zobowiązania	7 056,25	11 975,30
2	Pozostałe aktywa finansowe	-	-	3	Fundusze specjalne	-	-
C	Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe	-	-	III	Rezerwy na zobowiązania	-	-
	Suma bilansowa	4 452,25	3 834,90	IV	Rozliczenia międzyokresowe przychodów	-	-
				1	Rozliczenia międzyokresowe przychodów	-	-
				2	Inne rozliczenia międzyokresowe	-	-
					Suma bilansowa	4 452,25	3 834,90

Majle

Podpisy

Bożyk

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE Z DZIAŁALNOŚCI STOWARZYSZENIA PANORAMA KULTUR W ROKU 2011

Stowarzyszenie Panorama Kultur zostało wpisane do rejestru KRS 29 września 2003 roku. Zostało założone przez grupę osób skupionych wokół portalu internetowego *Panorama Kultur – Europa Mniej Znana* (www.pk.org.pl) – dziennikarzy i sympatyków tego przedsięwzięcia.

Główne statutowe cele Stowarzyszenia to:

- 1) upowszechnianie wiedzy o kulturach europejskich, zwłaszcza Europy Środkowej, Wschodniej i Bałkanów, z uwzględnieniem kultur żyjących na tym terenie mniejszości narodowych oraz kultur terenów pogranicza
- 2) działanie na rzecz dialogu międzykulturowego i rozwoju współpracy pomiędzy osobami i organizacjami z krajów Europy Środkowej, Wschodniej i Bałkanów
- 3) działanie na rzecz integracji środowisk zainteresowanych kulturą Europy Środkowej, Wschodniej i Bałkanów
- 4) promocja działalności kulturalnej i artystycznej związanej z Europą Środkową, Wschodnią i Bałkanami.

W roku 2011 działalność Stowarzyszenia Panorama Kultur skupiała się na:

2011/a. Prowadzeniu portalu internetowego „Panorama Kultur – Europa Mniej Znana” (www.pk.org.pl), w roku 2011 w portalu opublikowano 28 artykułów analitycznych oraz 132 informacje o wydarzeniach kulturalnych. Panorama Kultur udzieliła patronatu medialnego 7 inicjatywom kulturalnym.

2011/b. Udzielaniu konsultacji i porad dla poszukujących informacji bądź kontaktów z osobami i instytucjami zajmującymi się działalnością kulturalną w Europie Środkowej, Wschodniej i na Bałkanach.

2011/c. Realizacji projektu „Głosy Europy. Tradycyjne pieśni Polesia we współczesnej kulturze – polsko-białorusko-ukraińska współpraca artystyczna”.

Projekt współfinansowany przez Departament Dyplomacji Publicznej i Kulturalnej Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP w ramach konkursu „Wspólne działania polsko-białoruskie 2011”.

W ramach projektu przeprowadziliśmy wyjazd na Polesie na Białorusi:

Grupa osób z Polski, Ukrainy i Białorusi zbierała materiały (informacje, nagrania audio i wideo) w kilku wsiach w rejonie Pińska i Stolina (Kletnaja, Pare, Czemeryn, Stahowo, Koszara, Olmany). Uczestnikami wyjazdu były osoby od lat zajmujące się muzyką tradycyjną (muzycy, etnomuzykolodzy), filmem, fotografią, antropologią. Poszukiwania koncentrowały się przede wszystkim na pieśniach – tradycjach wokalnych regionu, ale też na wszystkich innych ciekawych przejawach kultury tradycyjnej i na osobistych historiach mieszkańców tych terenów.

Zebrane podczas wyjazdu materiały były następnie opracowywane: z wielogodzinnych nagrań został sporządzony zbiór 168 pieśni, spisano z taśm i przetłumaczono kilkanaście historii. Opracowano zdjęcia, skanowano zbiory zdjęć archiwalnych wypożyczone od właścicieli. Z wyselekcjonowanych nagrań wideo zmontowany został 40 minutowy film dokumentalny pt: „Olmany”.

2011/d Realizacji projektu „Śladami Żydów na Lubelszczyźnie”, który ma na celu zbadanie, udokumentowanie i przybliżenie mieszkańcom miasteczek Lubelszczyzny wielokulturowego dziedzictwa ich miejscowości, ze zwróceniem szczególnej uwagi na dzieje zamieszkujących miasteczka społeczności żydowskich.

W ramach programu jest badana i opisywana historia i dziedzictwo kulturowe Żydów w 100 miastach i miasteczkach Lubelszczyzny. Zebrane informacje są upowszechniane za pośrednictwem publikacji internetowych, publikacji książkowej i cyklu działań edukacyjnych. Projekt adresowany jest do nauczycieli i animatorów kultury, dla których zrealizowane zostały seminaria szkoleniowe, oraz uczniów z 13 szkół, którzy uczestniczyli w warsztatach edukacyjnych i lekcjach pokazowych. Projekt jest realizowany przez Stowarzyszenie Panorama Kultur w partnerstwie z samorządową instytucją kultury: Ośrodkiem „Brama Grodzka – Teatr NN”, 2 organizacjami pozarządowymi: Żydowskim Instytutem Historycznym i Towarzystwem Inicjatyw Twórczych „EŻ” oraz z instytucją publiczną: Muzeum Historii Żydów Polskich. Projekt dofinansowano ze środków Programu Operacyjnego Fundusz Inicjatyw Obywatelskich

2011/e Realizacji projektu „Pejzaż kulturowy miasteczek Lubelszczyzny”

Główną częścią projektu były warsztaty architektury wnętrz i tradycyjnej kultury materialnej wnętrz miasteczek Lubelszczyzny, które odbyły się w Wojsławicach w dniach 11-17 lipca 2011 r.

Podczas interdyscyplinarnych warsztatów uczestnicy opracowali koncepcję aranżacji wnętrz Domu Szewca Fawki, charakterystycznego dla architektury regionu drewnianego domu podcieniowego z lat 20 XX wieku. Straniem dwunastoosobowego zespołu projektowego powstała koncepcja osadzona w historii miejsca, oparta na wiedzy etnograficznej przy czym nowoczesna i funkcjonalna, odpowiadająca potrzebom mającego powstać Domu Spotkań Panoramy Kultur. Częścią projektu były też warsztaty warsztaty modelowania komputerowego "Wirtualne Wojsławice". Celem jest zbudowanie wirtualnych modeli Wojsławic z różnych epok historycznych. Modele tworzy zespół złożony z grupy uczniów Gimnazjum w Wojsławicach pod kierunkiem profesjonalnych grafików.

Projekt dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Wojtek Majch

Stowarzyszenie
Panorama Kultur
22-120 Wojsławice, ul. Rynek 50
1173 551 24 57 751 | e-mail: 110713137